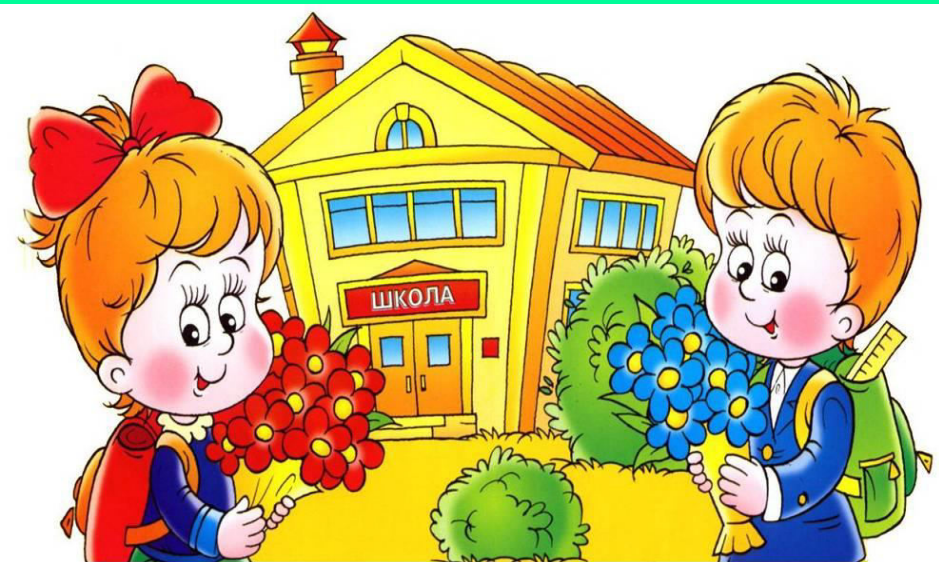


Эвристические (открытые) задания как средство формирования УУД



Эвристическое задание —

учебное задание, имеющее целью создание учеником личного образовательного продукта с использованием эвристических способов и форм деятельности

(доктор пед.наук А.В.Хуторской).



Главный признак
эвристического задания

– его открытость, т.е.
отсутствие заранее известного
результата его выполнения.

Поэтому другое название
эвристических заданий -
открытые задания.





Другой признак

Эвристического задания —

опора на творческий

потенциал ученика,

обеспечение

развития его творческих

способностей.

Еще один признак –

наличие в задании актуальной
для решения проблемы,
противоречия или
потребности, касающейся
ученика и принадлежащей
заданной предметной области.



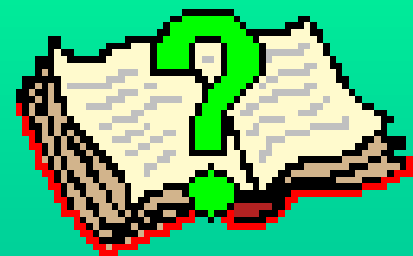
*Эвристические задания
отличаются от тех
заданий, которые
предлагаются в процессе
реализации **проблемного**
обучения.*



При **проблемном обучении** с помощью специально сконструированных познавательных заданий-проблем учитель ***подводит*** учащихся к известному решению, усвоению заданного предметного материала. Особенность **эвристического задания** в том, что ***ответ на него заранее не знает даже учитель.***



Выполнение даже одного открытого (эвристического) задания – большая работа, в ходе которой учащийся должен мобилизовать самые разные качества своей личности:



Когнитивные (познавательные)

(умение чувствовать

окружающий мир, задавать

вопросы, отыскивать причины

явлений, обозначать свое

понимание или непонимание

вопроса и др.)



креативные



(вдохновенность, фантазия,
гибкость ума, чуткость к
противоречиям; раскованность
мыслей и чувств, движений;
прогностичность; наличие
своего мнения и др.)

Оргдеятельностные (регулятивные)

(способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснить; умение поставить цель и организовать её достижение; способность к нормотворчеству; рефлексивное мышление; коммуникативные качества).



На первоначальном этапе введения **эвристических заданий** в урок необходимо планировать время на анализ самого задания, обсуждение его выполнения. Беседа может строиться по следующим примерным вопросам:



- *Какое впечатление вызвало у Вас прочитанное задание?*
- *Что нового или интересного вы узнали, какие факты или какая информация в задании вас удивила, поразила, стала открытием?*
- *Как вы понимаете заголовок задания? Зачем нужно название задания?*
- *Что именно нужно сделать в этом задании? Найдите глаголы, показывающие перечень действий, которые нужно совершить при выполнении задания.*



- *Что нужно сделать в задании устно, а что письменно? Зачем нужно размышлять над вопросами, не требующими письменного ответа?*
- *Что должно стать результатом по итогам выполнения задания?*
- *Каким образом предлагается выполнить задание?*
- *В каком виде нужно представить ответ на задание?*
- *Какие варианты решения задания вы видите?*



Требования к разрабатываемым открытым заданиям:

- Задания должны относиться к конкретному базовому вопросу, теме или объекту изучения;
- Задания не должны иметь заранее известного для учителя решения, например: «Объясните графическую форму изображения цифр 1 и 0».
- Формулировка задания должна быть интересна или необычна как для учеников, так и для автора – учителя.

Общие направления конструирования открытых заданий

Задания познавательного типа:

Например: «Разработайте и проведите исследование по установлению зависимости настроения человека от цвета его одежды».

Задания креативного типа:

Придумать и изобразить образ - рисуночный, двигательный, музыкальный, словесный с помощью соответствующих этому образу средств.

Задания регулятивного типа:

Разработать план домашней, классной или творческой работы. Составить индивидуальную программу занятий по курсу.

Объекты эвристических заданий

Из стандартов по учебному курсу отбираются такие образовательные объекты, которые становятся основой эвристического задания. Это могут быть **фундаментальные понятия** (точка, число, таблица, молекула, знак, время), **частнопредметные понятия** (модальные глаголы, историческое событие, силы тяжести), **конкретные реальные объекты** (берёза, карандаш, гвоздь, полиэтиленовый пакет), **правила или закономерности** (сложение дробей, законы притяжения и отталкивания) и др. Образовательные объекты, выбираемые для составленного задания, отыскиваются в программах, учебниках, задачниках или других пособиях.

Важно, чтобы это были действительно базовые объекты курса, а не просто дополнительные или развлекательные элементы.

Элементы технологии преобразования традиционных заданий в открытые:

1. Начать с цели задания, ориентирував его на создание реального образовательного продукта.
2. В случае необходимости, переопределить образовательные объекты, на основе которых будет строиться задание, отдать предпочтение реальным объектам, а не их образам.



3. Определить методы деятельности, с помощью которых может быть достигнута цель задания.

4. Добавить в задание интригу, сюжет...

5. Обратите задание к ученику, используйте те объекты, явления и ситуации, которые ему интересны, важны.



Учебный предмет: Природоведение

Стандартное задание: На карте звездного неба найди созвездия ..., объясни, почему они так называются.

Открытое задание:

ЗВЕЗДНЫЕ ЗАГАДКИ. Какие созвездия ты можешь увидеть из окна своего дома или с улицы? Придумай загадки об этих созвездиях, чтобы в тексте обыгрывались не только их названия, но и внешний вид, расположение на небе.

Эвристические задания:

*НОВЫЕ ПОЛОСКИ (математика, 1-3 класс).
Близкий друг Кристофера Робина Тигра проснулся утром и увидел, что с его прекрасной шубки исчезли все полоски. Но Тигра никогда не унывает - он принёс кисть и чёрную краску, попросил Винни-Пуха обновить свой наряд. Как же узнать, сколько полосок и на каком расстоянии нужно нарисовать? Как бы ты раскрасил Тигру на месте Винни-Пуха? Предложи свой уникальный способ решения этой задачи. Возможно ли несколько вариантов?*

ЧТО СО МНОЙ?

Вы – мартовский снег. Каким он был зимой? Царственный, величественный, искрящийся, сверкающий, порхающий. А какой он в марте? Ноздреватый, грязный жалкий, осевший, пропитанный влагой. Что чувствует мартовский снег? От первого лица напишите откровенное признание снега, включая в текст обособленные определения.



*ИНФОРМАЦИОННЫЙ БУКЛЕТ (география,
8-9 класс).*

Придумайте информационный буклет для туристов о регионе, в котором вы живете. В нем представьте самую значимую, по вашему мнению, и полную информацию для путешественников о вашем регионе. Изобразите его в любом графическом редакторе и дайте к нему свои пояснения и комментарии.

Какие УУД формирует это задание?

Личностные – самоопределение, эмоциональное поведение, патриотизм.

Регулятивные – постановка целей, планирование собственной деятельности по достижению результата, прогнозирование результата.

Коммуникативные – умение выражать свои мысли, работать с различными источниками информации, составлять текст, умение донести информацию до других людей.

Познавательные – анализ и структурирование информации, моделирование, получение знаний и опыта в предметной деятельности.

Креативные – создание собственного продукта – буклета для путешественников.

Какие метапредметные умения и навыки формируются при использовании эвристических заданий?



Коммуникативные УУД:

ориентироваться в ситуации общения, планировать содержание высказывания; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи; понимать возможности различных точек зрения, аргументировать свою точку зрения, спорить; использовать невербальные средства общения, пользоваться скайпом, интернетом, электронной почтой, общаться в образовательных сетях, блогах и др.

Познавательные УУД:

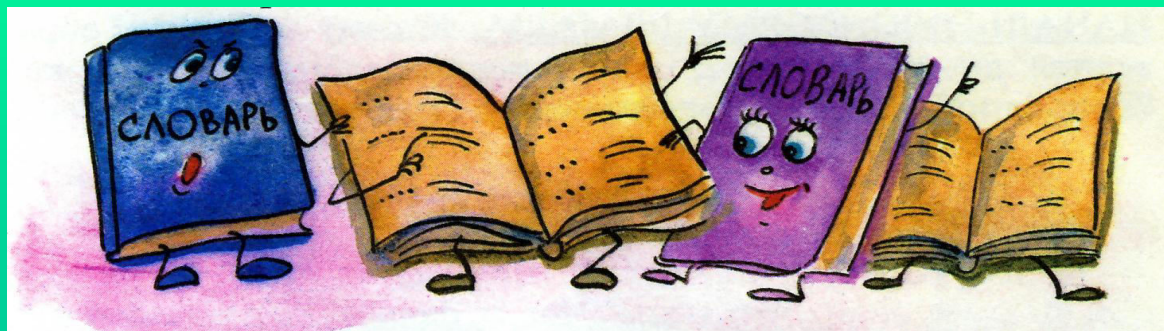
проявлять интерес к предметам, анализировать и структурировать информацию, моделировать, обобщать и делать выводы, составлять алгоритмы и работать по ним, самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности и др.

Регулятивные УУД:

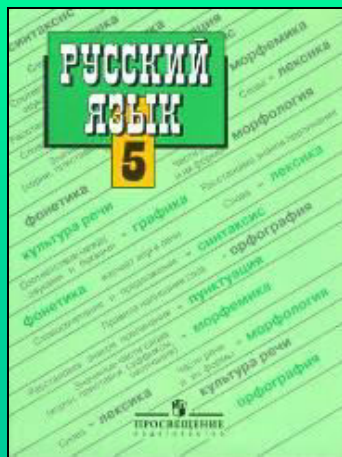
самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность; управлять познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и др.



Примерные эвристические задания по русскому языку:



При изучении в 5 классе темы «Собственные и нарицательные имена существительные» для домашней работы можно предложить на выбор следующие задания:



КАК МЕНЯ ЗВАТЬ.

Запишите свое имя в самых разных вариациях, пусть их будет как можно больше. Кто и почему так Вас называет, какой из вариантов имени Вам нравится больше всего?

Напишите памятку для своих родных и друзей, чтобы они знали, как именно к Вам лучше обращаться в разных ситуациях.





МАМА МОЯ!

Выполняя морфологический разбор слова МАМА, один ученик указал, что это существительное нарицательное, другой – что это существительное собственное. Чем, на Ваш взгляд, можно пояснить разногласия среди учеников? Соберите аргументы в пользу обеих точек зрения и выразите свое мнение по данному вопросу.



РАЗДЕВАЛКА – ПЛОЩАДЬ ГЕРОЕВ.

Вашим родителям хорошо известна

песня Ю. Антонова:

Пройду по Абрикосовой,

Сверну на Виноградную

*И на Тенистой улице я постою в
тени.*

Вишневые, Грушовые,

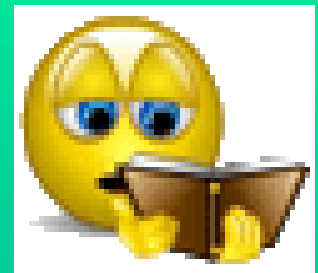
Зеленые, Прохладные,

Как будто в детство дальнее

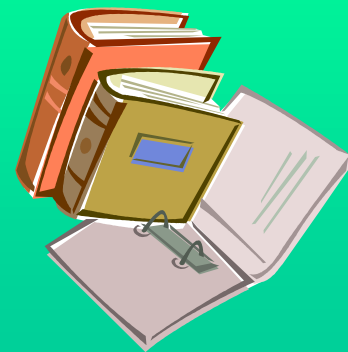
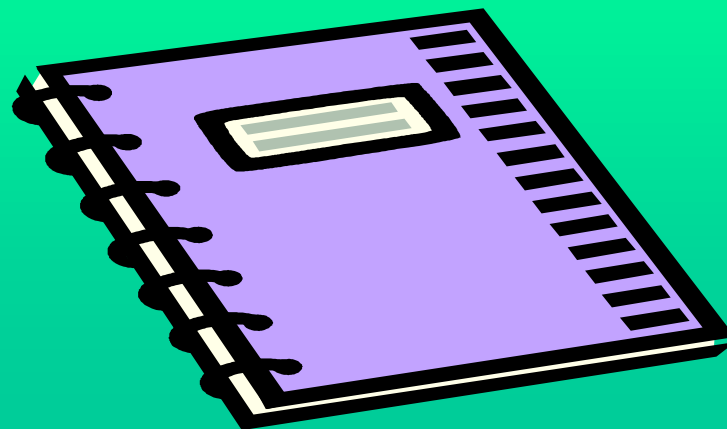
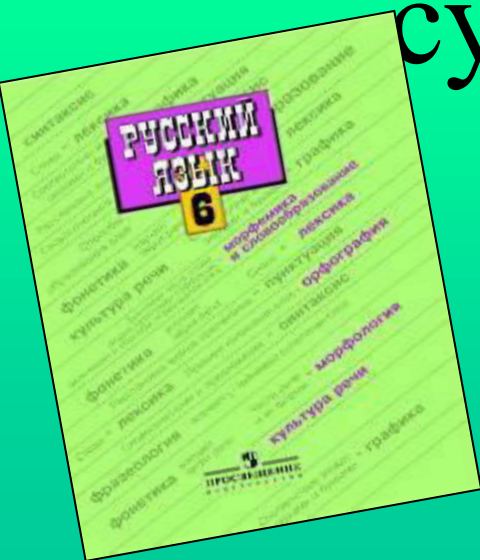
Ведут меня они...



Большинство названий городских и поселковых улиц связано с каким-либо фактами, событиями, свойствами и т.д. Представьте себе, что Ваша школа – это совершенно новый населенный пункт. Нарисуйте географическую карту своей школы, придумайте свои названия улицам, переулкам, закоулкам, площадям своей школы и поясните свой выбор.



Рассмотрим на примере задания для 6 класса при изучении темы «Правописание не с существительными»:



МОЕ ПРАВИЛО.

Проведите исследование словосочетаний, распределите их на группы, выявляя закономерности правописания не с существительными:

рассказывать небылицы; обидная невнимательность; обсуждали не успеваемость, а поведение; голубые незабудки; слепая ненависть; не успех, а провал; вырваться из неволи; говорить неправду; не везение, а труд; чувствовать неуверенность.

На основе выявленных закономерностей сформулируйте правило правописания не с существительными.



Полученный учеником в результате самостоятельной работы образовательный продукт **обсуждается**, каждый **выдвигает свою версию** правописания, после чего рассматривается **правило из учебника**.



Эвристическое задание, используемое на этапе объяснения новой темы, позволяет школьнику сделать попытку самостоятельно разобраться в изучаемом языковом явлении, предложить свои версии, а затем сопоставить их с культурно-историческими аналогами.

На этапе **закрепления и повторения** учебного материала эффективными будут задания креативного типа, направленные на создание творческого образовательного продукта в разной форме по изучаемой теме.



Например, на уроках по орфографии в старших классах может быть предложено такое задание:

МОЙ ДИКТАНТ.



"Чопорный черт в черной шелковой одежонке сидел на жестком диване и пил дешевый желудевый кофе, изредка чокаясь со своим отражением в тяжелом гляцевитом самоваре, стоящем на парчовой скатерти шоколадного цвета. Черт был небольшой обжора и, несмотря на изжогу и больную печенку, объедался крыжовником со сгущенным молоком..."



Перед вами отрывок из орфографического диктанта, направленного на проверку правописания гласных «о», «е» после шипящих и «ц» в разных частях речи. Предложите свой вариант текста диктанта на тему: «Правописание «не» и «ни» с разными частями речи».

Текущий и итоговый контроль
усвоения знаний по изученной
теме, уроки развития речи
также могут быть проведены с
применением эвристических
заданий.



